

# PRÊMIO CONHECENDO O AGRO

## AGRO: VOCÊ FAZ PARTE DISSO!

### 1 – DA MODALIDADE: PROFESSORES

#### PLANO DE AULA COM VÍDEO

A Abapa – Associação Baiana dos Produtores de Algodão está promovendo o Prêmio Conhecendo o Agro para os professores das áreas afins de ciências, biologia, geografia, história e língua portuguesa. Professores não afins poderão optar pela participação.

- Correntina
- Jaborandi
- Cocos
- Luís Eduardo Magalhães
- Barreiras
- Roda velha
- Wanderley
- Cristópolis
- Baianópolis
- Formosa do Rio Preto
- Angical
- Riachão das Neves

1.1 É vedada a participação dos professores que não estão vinculados aos municípios acima.

### 2 – OBJETIVO:

Produzir um (1) **plano de aula** e gravar um (1) **vídeo** orientativo de como aplicar o respectivo plano, a fim de explorar as aprendizagens, socializar os saberes que os professores adquiriram no Programa, através das ações realizadas neste ano de 2021, por intermédio das formações, material didático do Conhecendo o Agro, *sites*, revistas e outras fontes seguras de informação e pesquisa.

### 3 – DO PÚBLICO-ALVO:

– Professores do ensino fundamental I (4º e 5º ano) e fundamental II (6º ao 9º ano).

### 4 – DO TEMA PARA PRODUÇÃO:

AGRO: VOCÊ FAZ PARTE DISSO

#### 4.1 EIXOS DE PRODUÇÃO:

- Conceitos do agronegócio; atividades secundárias, diversas culturas: algodão, soja, milho, entre outras;
- Novos alimentos e aproveitamento, produção sustentável;
- Pandemia x agronegócio;
- Novas tecnologias aplicadas ao agronegócio;
- Os 17 ODS (Objetivos do Desenvolvimento Sustentável).

#### 5 – DA PARTICIPAÇÃO:

- Cada professor **deverá** se inscrever individualmente sob orientação da direção e coordenação escolar;
- É vedada a inscrição dos professores que não estão participando do programa “conhecendo o agro” – 2021, conforme os termos de cooperação e outros documentos formais/ofícios assinados e deliberados;
- A participação será optativa;
- Junto ao plano de aula e vídeo, o professor deverá preencher a ficha de cadastro e o termo de compromisso (Anexo 1) e encaminhá-los para o e-mail [ct12@abapa.com](mailto:ct12@abapa.com) do dia 06/11 ao dia 09/11/2021 até as 23h59min.

#### 6 – DAS ETAPAS:

O concurso se constituirá de uma única etapa de avaliação classificatória: primeiro (1º), segundo (2º) e terceiro lugar (3º). Sendo que estas classificações não serão distintas, serão comuns aos municípios, pois estes concorrerão entre si.

#### 7 – DAS ORIENTAÇÕES PARA A CONSTRUÇÃO DO PLANO DE AULA E VÍDEO:

##### 7.1 PLANO DE AULA:

Com base nas formações do Programa Educacional Conhecendo o Agro, os professores participantes farão um planejamento junto ao material didático, com orientações realizadas pela Abapa, e, em seguida, gravarão um vídeo de apresentação do plano em questão.

Os critérios de construção dos planos de aula serão:

- Arquivo PDF;
- Obrigatoriamente digitado;
- Nome do professor;
- Nome da escola/localidade;
- Tema mobilizador:

#### **AGRO: VOCÊ FAZ PARTE DISSO**

- Poderão ser atribuídos os eixos de produção no item 4.1;
- Público-alvo: ano que leciona;
- Componentes curriculares:
  - Anos iniciais: no mínimo três (3) componentes curriculares;
  - Anos finais: especificar o componente curricular que leciona.

- Objetos de conhecimento/habilidades:
  - Anos iniciais: no mínimo dois (2) para cada componente curricular presente no plano;
  - Anos finais: no mínimo três (3) para o componente curricular que leciona.
- Procedimentos metodológicos;
- Avaliação;
- Recursos;
- Referências;
- Os planos de aula deverão ser elaborados mediante as orientações da Base Nacional Comum Curricular – BNCC;
- O professor deverá elaborar o plano seguindo o modelo enviado pela Abapa, e nele deverão constar as exigências apresentadas acima no item 7.1, b;
- O plano de aula deverá ser obrigatoriamente digitado, possuir contextualização técnica e pedagógica sobre o tema, *criatividade, ludicidade, ortografia correta* e estar aliado à língua culta portuguesa/brasileira;
- Nomear o arquivo com o nome completo do professor, acompanhado do nome do município e da escola em que leciona. Exemplo: mariasilva\_jaborandi\_escoladompedroi.
- Enviar para o e-mail “[ct12@abapa.com.br](mailto:ct12@abapa.com.br)” até as 23h59 do dia 09/11/2021 e anexar no e-mail a ficha de cadastro, o plano de aula e o vídeo.

## 7.2 VÍDEO DE APRESENTAÇÃO:

– Depois de elaborarem os planos de aula, os professores deverão produzir um vídeo apresentando os objetivos do plano e suas propostas em trabalhar tais objetos de conhecimento presentes no mesmo e como as propostas poderão contribuir para a aprendizagem dos estudantes;

– Os vídeos deverão conter:

- Postura ao apresentar/gravar;
- Contextualização com o plano de aula elaborado pelo professor;
- Qualidade na imagem e no áudio/som;
- Mínimo de 2 e máximo de 3 minutos de gravação;
- Arquivo mp4 (celular na horizontal);
- Ao apresentar/gravar: o professor deverá focar suas argumentações nos objetivos e nos procedimentos metodológicos, assim como na mensuração dos resultados esperados.

– Nomear o arquivo com identificação: nome do professor e município. Exemplo: maria da silva\_jaborandi\_ escola dom pedro i e enviar para o e-mail [ct12@abapa.com.br](mailto:ct12@abapa.com.br) até o dia 09/11/2021 às 23h59. Anexar no e-mail a ficha de cadastro, o vídeo e o plano de aula.

## 7.3 OBSERVAÇÕES:

O plano de aula não precisa necessariamente ser executado para ter validade. O objetivo é apresentar uma proposta didático-pedagógica de trabalho.

## 8 – DOS PRAZOS E ENVIO DAS PRODUÇÕES:

### 8.1 PRAZOS:

- Divulgação do Regulamento: 27/09/2021;
- **Prazo final para envio do plano de aula e vídeo: de 06/11 a 09/11/2021 até as 23h59.**

## 8.2 ENVIO DAS PRODUÇÕES:

- Os planos de aula que não vierem acompanhados com a ficha de cadastro e o vídeo serão excluídos do concurso, bem como os vídeos que não vierem com os seus respectivos planos de aula;
- **Nomear o plano de aula (arquivo PDF):** identificação – nome do professor, município e escola. Exemplo: maria da silva\_jaborandi\_escola dom pedro i;
- **Nomear o vídeo (arquivo mp4):** identificação – nome do professor, município e escola. Exemplo: mariasilva\_jaborandi\_escoladompedroi;
- Enviar o plano de aula e vídeo para o e-mail: “**ct12@abapa.com.br**”.

## 9 – DAS AVALIAÇÕES DOS PLANOS DE AULA E VÍDEOS:

### 9.1 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

- Os trabalhos serão avaliados de 0 a 100 pontos de **maneira classificatória**, mediante o barema presente neste Regulamento (Anexo 2); serão escolhidos os três (3) melhores trabalhos (1º, 2º e 3º lugar) entre os 12 municípios citados acima;
- **Para o plano de aula:** obrigatoriamente ser digitado, possuir contextualização técnica e pedagógica sobre o tema, *criatividade, ludicidade, ortografia correta e estar aliado à língua culta portuguesa/brasileira e à BNCC (Base Nacional Comum Curricular)*;
- **Para o vídeo:** o professor deverá manter postura ao apresentar/gravar, contextualização do vídeo com o plano de aula, qualidade na imagem e no áudio/som.

### 9.2 PARA COMPOSIÇÃO DA BANCA JULGADORA SERÃO CONVIDADOS OS REPRESENTANTES DAS SEGUINTE INSTITUIÇÕES:

- 02 representantes do SPRLEM;
- 02 representantes do SPRB;
- 02 representantes do SENAR/BA;
- 02 representantes da AGROSUL/JD;
- 04 representantes da ABAPA;
- 02 representantes da FAAHF.

Observação: alterações na estrutura da banca avaliadora poderão ser realizadas sem aviso prévio.

- O material elaborado pelos professores participantes será enviado para os avaliadores, via e-mail, os quais farão as avaliações diante do barema presente no edital (Anexo 2); depois de analisados, serão devolvidos com as respostas via e-mail para a Abapa;
- Os trabalhos serão enviados para os avaliadores na **versão cega (apagando o nome do professor participante, escola e município)**, para que sejam respeitados os princípios éticos e a isonomia avaliativa;
- Caso ocorra empate entre trabalhos, a comissão julgadora decidirá, através de uma decisão unânime, quais serão premiados.

## 10 – DAS PENALIDADES:

O não cumprimento dos itens a seguir implicará desclassificação do docente e seu material:

- Item 3 (do público-alvo);
- Item 4 (do tema de produção);
- Item 5 (das etapas);
- Item 7 (das orientações para a construção do plano de aula e do vídeo);
- Item 8 (dos prazos e envio das produções);
- O plano de aula e o vídeo serão uma produção exclusivamente individual.

## 11 – DOS RESULTADOS:

### 11.1 CLASSIFICAÇÃO:

- **Professores do ensino fundamental (4º ao 9º ano):**
  - 1º lugar: para o professor que alcançar a maior nota de 0 a 100;
  - 2º lugar: para o professor que alcançar a segunda (2ª) maior nota de 0 a 100;
  - 3º lugar: para o professor que alcançar a terceira (3ª) maior nota de 0 a 100;
  - 4º lugar: para o professor que alcançar a quarta (4ª) maior nota de 0 a 100;
  - 5º lugar: para o professor que alcançar a quinta (5ª) maior nota de 0 a 100.

### 11.2 DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS:

Os resultados serão divulgados na cerimônia de encerramento do Programa Educacional Conhecendo o Agro; isto se dará através de uma *live*, que será anteriormente agendada e informada pela Abapa por meio dos seus canais oficiais de comunicação.

## 12 – PREMIAÇÕES:

- As premiações serão comuns aos municípios, pois as escolas irão concorrer entre si, sendo 1º, 2º, 3º, 4º e 5º lugar.

- 1º lugar: três mil e quinhentos reais (R\$ 3.500) e um certificado;
- 2º lugar: dois mil e quinhentos reais (R\$ 2.500) e um certificado;
- 3º lugar: dois mil reais (R\$2.000) e um certificado;
- 4º lugar: um mil e quinhentos reais (R\$ 1.500) e um certificado;
- 5º lugar: um mil reais (R\$ 1.000) e um certificado.

**Total: 05 premiações.**

### 13 – DISPOSIÇÕES FINAIS:

- O Prêmio Conhecendo o Agro na modalidade plano de aula com vídeo deverá ser concorrido pelos professores das escolas públicas e privadas, as quais têm participado do programa educacional em 2021;
- A Abapa – Associação Baiana dos Produtores de Algodão não se responsabilizará pela devolução ou extravio dos registros dos planos de aula e vídeos;
- Permanece autorizada, sem ônus, a utilização dos registros para fins de propaganda, publicações, matérias e eventos institucionais;
- Permanece autorizado o uso da imagem do participante, bem como os direitos autorais do material produzido;
- Os casos não previstos neste Regulamento serão resolvidos pela comissão organizadora (Abapa);
- Este edital poderá sofrer retificações, mas todas elas serão divulgadas através de portarias específicas;
- O cronograma de execução do Prêmio Conhecendo o Agro estará disponível no Anexo (3) deste Regulamento, podendo ele ser alterado ou ajustado, se necessário for.

**Anexo 01**

**Ficha de cadastro – 2021**  
“plano de aula com vídeo”

**Identificações pessoais do participante:**

Nome: .....  
Escola: .....  
Ano que leciona: .....  
Sexo: F ( ) M ( ) data de nasc.:...../...../..... NºRG:..... CPF:.....  
Endereço: ..... Bairro: .....  
Cidade: ..... CEP: ..... Tel.:.....  
E-mail: .....

**Dos direitos autorais:**

Eu,....., faço cessão dos direitos autorais referentes ao trabalho do “prêmio conhecendo o agro – 2021”, na modalidade “plano de aula com vídeo”, e de imagem, para publicação em meio impresso e/ou digital, em qualquer data/período, sem ônus ou reclame de direitos sobre a publicação.

Permaneço ciente de que a Abapa – Associação Baiana dos Produtores de Algodão não se responsabilizará por devolução ou extravio dos registros dos planos de aula com vídeo.

**Do compromisso:**

Declaro, para os devidos fins, que o trabalho “plano de aula com vídeo”, inscrito no “prêmio conhecendo o agro”, é inédito, não tendo sido publicado ou divulgado em qualquer meio impresso ou virtual, no todo ou em parte. Também declaro que a produção é de minha autoria, assumindo as penalidades de desclassificação previstas no edital, caso seja comprovado qualquer ato contrário ao regimento e/ou proposta do concurso de premiação.

Também declaro ter lido e estar ciente das normas e regras de participação presentes no **Regulamento nº 0001/2021**.

Observação: anexar esta ficha junto ao e-mail no ato do envio do plano de aula com vídeo.

Assim estando ciente, assino.

.....  
**Assinatura do participante**

**Anexo 02**

**Barema**

*Quadro avaliativo – plano de aula com vídeo*

**Dados do avaliador:**

Nome: .....

Instituição: .....

Número de identificação do trabalho: .....

<b>Critérios avaliativos</b>	<b>Pontuação máxima para cada item</b>	<b>Pontuação do item avaliado</b>
Coerência e aprofundamento do tema <i>Agro: você faz parte disso!</i>	<b>15</b>	
Objetivos didático-pedagógicos	<b>10</b>	
Criatividade e ludicidade	<b>15</b>	
Aliado às diretrizes da Base Nacional Comum Curricular – BNCC	<b>10</b>	
Procedimentos metodológicos	<b>20</b>	
Estruturação do vídeo e construção do plano de aula	<b>10</b>	
Desenvoltura ao apresentar o vídeo e conexão com o plano de aula	<b>20</b>	
<b>Total:</b>	<b>100 pontos</b>	



### Cronograma – 2021

*Este cronograma poderá ser ajustado e/ou alterado, se necessário for\*.*

#### Períodos:

- ✓ 27/09 a 05/10 – lançamento e divulgação do edital;
- ✓ 06/10 – período de abertura do concurso;
- ✓ 07/10 a 05/11 – período para os professores elaborarem e enviarem o plano de aula com o vídeo orientativo de como aplicar a respectiva proposta;
- ✓ 06/11 a 09/11 até as 23h59 – período de entrega dos planos de aula com o vídeo para a Abapa;
- ✓ 10/11 a 13/11 até as 23h59 – entrega dos trabalhos para a comissão julgadora;
- ✓ 14/11 a 21/11/2021 – período de análise da comissão julgadora;
- ✓ 22/11 a 24/11 – desempate dos trabalhos pela “comissão julgadora”, *caso seja necessário*;
- ✓ 26/11 a 04/12/2021 – cerimônia de apresentação dos resultados (*live em estúdio*).