

PRÊMIO CONHECENDO O AGRO
EM: “O ALGO ALÉM DO ALGODÃO”

1 – DA MODALIDADE: Estudantes

História em Quadrinhos/Desenho - Fundamental I

Redação Dissertativa Argumentativa - Fundamental II

A Abapa – Associação Baiana dos Produtores de Algodão torna público o presente Edital com a finalidade de dar publicidade ao “Concurso Conhecendo o Agro”, promovido para os estudantes das noventa e duas (92) escolas, compreendidas entre os dez (10) municípios do oeste baiano, que estão participando da edição Programa de 2022.

I. Angical

1. Colégio Municipal Prefeito Florisvaldo Ferreira
2. Escola Municipal Dr. Dorival Guimarães Passos
3. Escola Municipal Roskilde de Oliveira e Silva
4. Escola Municipal Renato Oliveira
5. Escola Municipal Alice Attuá
6. Escola Municipal Deputado Luís Braga
7. Escola Municipal Emílio Tavares da Câmara
8. Escola Municipal Vida e Saber
9. Escola Municipal Camerino José da Silva
10. Escola Municipal Prefeito Suplício Severo

II. Baianópolis

1. Escola Municipal Frederico Rodrigues de Oliveira
2. Escola Municipal Getúlio Vargas
3. Escola Municipal Olavo Bilac
4. Escola Municipal Senhor do Bonfim

III. Barreiras

1. Escola Municipal Celso Barbosa dos Santos
2. Centro Educacional Luiz Viana Filho
3. Centro Educacional Sagrado Coração de Jesus
4. Colégio de Aplicação Otávio Mangabeira Filho

5. Colégio Municipal Eurides Sant'Anna
6. Escola Municipal Dr. José da Costa Borges
7. Escola Municipal Iazinha Pamplona
8. Escola Municipal Professor Roberto Santos
9. CAIC – Murilo de Avellar Hingel
10. Escola Municipal Padre Vieira
11. Escola Municipal Mirandolina Ribeiro Macêdo
12. Escola Municipal Professora Cleonice Lopes
13. Escola Municipal Professora Valdete Piedade de Holanda
14. Escola Municipal Francisco Joaquim de Lima
15. Escola Municipal Alcyvando Liguori da Luz II
16. Escola Municipal Professor Itaraju Queiroz Santos

IV. Cocos

1. Colégio Municipal Raimunda Dutra
2. Escola Municipal Joana Angélica
3. Escola Municipal Waldemar Lopes Bandeira
4. Colégio Municipal Professora Djanira Alves Gonçalves
5. Centro Educacional de Água do Carmo
6. Colégio Rui Barbosa
7. Escola Municipal Sebastião Augusto de Azevedo
8. Escola Municipal Durval Rocha
9. Escola Municipal Germínio Aves
10. Escola Municipal Durval Bezerra
11. Escola Municipal Manoel Messias Rodrigues
12. Centro Educacional do Riacho do Meio
13. Municipal Ágdo de Souza
14. Escola Municipal Josino Brito
15. Escola Municipal Bom Jesus
16. Escola Municipal Paulino F. Vasconcelos
17. Escola Municipal Dom Pedro I
18. Escola Municipal São Vicente
19. Escola Municipal Branca de Neve
20. Escola Municipal Deodoro da Fonseca
21. Escola Municipal São José
22. Escola Municipal Venceslau Brás

V. Correntina/Rosário

1. Escola Municipal Nossa Senhora Aparecida

VI. Cristópolis

1. Colégio Municipal Olegário Ferreira de Oliveira
2. Colégio Municipal Maria Carolina
3. Colégio Municipal São Pedro

VII. Formosa do Rio Preto

1. Colégio Municipal Coração de Jesus
2. Escola Municipal Rita Manoelina dos Santos
3. Colégio Municipal Nossa Senhora Aparecida
4. Colégio Municipal Joaquim Alexandre da Silva Filho
5. Colégio Municipal Senador Djalma Bessa
6. Escola Municipal de 1º Grau Dr. Luiz Viana Filho
7. Escola Municipal Benedicto Araújo
8. Colégio Municipal Dr. Luiz Viana Filho – Intans
9. Colégio Municipal Coronel Francisco Ângelo
10. Escola Municipal Eliezer Rabelo Santiago
11. Colégio Municipal Presidente Costa e Silva
12. Colégio Municipal Virgem de Fátima
13. Escola Municipal Alvares de Azevedo
14. Escola Municipal 2 de Julho
15. Escola Municipal Águas Claras

VIII. Jaborandi

1. Escola Municipal Professora Maria Railda Souza
2. Escola Municipal Nocy Novaes
3. Escola Municipal 15 de Novembro
4. Escola Municipal Pio XII
5. Escola Municipal Padre Victor
6. Escola Municipal Joaquim Cândido Rodrigues

IX. Luís Eduardo Magalhães

1. Escola M. Ângelo Bosa
2. Escola M. Cezer Pelissari

3. Escola M. Irani Leite Matutino dos Santos
4. Escola M. Jardim Paraíso
5. Escola M. José Cardoso de Lima
6. Escola M. Marlei Terezinha Pretto
7. Escola M. Onerio da Costa Rosa
8. Escola M. Ottomar Schwengber

X. Roda Velha

1. Colégio Maria Edith Rhoden

XI. Wanderley

1. Escola Dásio de Jesus Câmara
2. Escola Gustavo José Fernandes
3. Escola Isaías Silva
4. Escola Juscelino Kubitschek
5. Escola Mariana Francisca de Oliveira

1.1 É vedada a participação dos estudantes que não estão vinculados aos municípios e escolas elencadas acima.

2 – DO OBJETIVO:

FUNDAMENTAL I: “Representar através de uma **história em quadrinhos ou desenho como você percebe a agricultura em sua cidade**”: a fim de contextualizar o tema mobilizador “**o algo além do algodão**” e a aprendizagem nas escolas.

FUNDAMENTAL II: produzir uma **redação dissertativa argumentativa** que contextualize o tema mobilizador “**o algo além do algodão**” e a aprendizagem nas escolas.

3 – DO PÚBLICO-ALVO:

A. Estudantes do Ensino Fundamental I e II (anos iniciais 1º ao 5º e anos finais 6º ao 9º) das escolas participantes e elencadas no item 1;

B. Os estudantes que tiverem idade inferior a 18 anos poderão se inscrever e participar apenas mediante a anuência dos pais ou responsáveis legais. O responsável legal deverá preencher a ficha de cadastro e o termo de compromisso presentes no Anexo 1.

4 – DO TEMA PARA PRODUÇÃO:

“O ALGO ALÉM DO ALGODÃO”

4.1 EIXOS DE PRODUÇÃO:

- A. Conceitos do agronegócio; (atividades secundárias) diversas culturas: algodão, soja, milho, entre outras;
- B. Novos alimentos e aproveitamento, produção sustentável;
- C. Pandemia x agronegócio;
- D. Novas tecnologias aplicadas ao agronegócio;
- E. Os 17 ODS (Objetivos do Desenvolvimento Sustentável);
- F. O futuro da gestão no campo;
- G. Produção de alimentos e evolução da produção agrícola, processos do campo ao comércio/consumo;
- H. Capacitação e educação profissional no campo, Empregabilidade, Bioeconomia;
- I. Oportunidade em cada região sobre a cotonicultura;
- J. Ciclo do agronegócio.

5 – DAS INSCRIÇÕES:

- ✓ O estudante interessado **deverá** se inscrever individualmente sob autorização dos pais ou responsáveis legais e orientação direta da coordenação e direção escolar, contando com o envolvimento direto dos professores;
- ✓ É vedada a inscrição dos estudantes que não estejam participando da edição do *Programa - 2022*, conforme os termos cooperação e outros documentos formais/ofícios assinados e deliberados;
- ✓ A participação será optativa;
- ✓ **Para o Fundamental I**, junto com **a história em quadrinhos ou desenho**, o estudante ou responsável legal deverá preencher a ficha de cadastro e o termo de compromisso (anexo 1) e encaminhá-las junto ao trabalho;
- ✓ **Para o Fundamental II**, junto com **a redação dissertativa argumentativa**, o estudante ou responsável legal deverá preencher a ficha de cadastro e o termo de compromisso (anexo 1) e encaminhá-las junto ao trabalho;
- ✓ O período de participação inicia-se no dia 06/09/2022 e vai até 21/10/2022, com a entrega de todos os trabalhos, tanto para o Fundamental I quanto para o Fundamental II.

6 – DAS ETAPAS:

O concurso se constituirá de uma única etapa de avaliação classificatória tanto para o **FUNDAMENTAL I**, de primeiro (1º), segundo (2º) e terceiro (3º) lugares, quanto para o **FUNDAMENTAL II**. Sendo que estas classificações **se darão entre os 10 municípios participantes**.

7 – DAS ORIENTAÇÕES:

7.1 HISTÓRIA EM QUADRINHOS E/OU DESENHO (Fundamental I):

A. Os estudantes do ensino *Fundamental I*, anos iniciais (1º ao 5º ano), das escolas participantes deverão desenvolver uma HISTÓRIA EM QUADRINHOS E/OU DESENHO na qual contextualizem o tema mobilizador “**o algo além do algodão**” à luz de ao menos um dos eixos de produção citados acima nos itens 4 e 4.1.

B. Os critérios de elaboração da história em quadrinhos e/ou desenho são:

- ✓ O papel timbrado que será utilizado deverá conter a identidade visual do Programa e será encaminhado pela Abapa às respectivas Secretarias de Educação de cada município, cabendo a este último a responsabilidade de disponibilizá-lo;
- ✓ O verso da folha deverá conter as seguintes informações: **nome completo do aluno, ano que estuda, nome da escola, nome do professor orientador e município em que reside;**
- ✓ Mostrar criatividade na história e/ou desenho, vivacidade nas cores e coerência com o tema traçado na reprodução das informações.

C. História e desenho deverão ser elaborados obrigatoriamente pelo participante;

D. Os trabalhos deverão ser **entregues às 12 horas do dia 21/10/2022**, nas respectivas Secretarias de Educação de cada município.

7.2 REDAÇÃO DISSERTATIVA ARGUMENTATIVA (Fundamental II):

A. Os estudantes do Ensino Fundamental II, anos finais (6º ao 9º ano) das escolas participantes, deverão desenvolver uma redação dissertativa argumentativa que contextualize o tema mobilizador “**o algo além do algodão**” à luz de um dos eixos de produção citados acima nos itens 4 e 4.1.

B. Os critérios de elaboração da redação são:

- ✓ O papel timbrado que será utilizado deverá conter a identidade visual do Programa e será encaminhado pela Abapa às respectivas Secretarias de Educação de cada município, cabendo a este último a responsabilidade de disponibilizá-lo a cada participante;

- ✓ O verso da folha deverá conter as seguintes informações: **nome completo do aluno, ano que estuda, nome da escola, nome do professor orientador e município em que reside,**
- ✓ Mostrar objetividade, clareza, articulação das ideias, originalidade, conhecimento na área, ponderação na argumentação e coerência com o tema na produção das informações; A redação deverá ser elaborada obrigatoriamente pelo participante; Os trabalhos deverão ser **entregues às 12 horas do dia 21/10/2022** nas respectivas Secretarias de Educação de cada município.

8 – DOS PRAZOS E ENVIO DAS PRODUÇÕES:

8.1 PRAZOS:

A. Divulgação do regulamento dia 03/09/2022;

B. Prazo final para entrega da história em quadrinhos e/ou desenho e ficha de cadastro até as 12 horas do dia 21/10/2022;

C. Prazo final para entrega da redação e ficha de cadastro até as 12 horas do dia 21/10/2022.

8.2 ENVIO DAS PRODUÇÕES:

A. As histórias em quadrinhos e/ou desenhos que não vierem acompanhados da ficha de cadastro serão excluídos do concurso;

B. As redações que não vierem acompanhadas da ficha de cadastro serão excluídas do concurso;

C. **Nomear os trabalhos**, no verso da folha, com identificação, nome completo do estudante, escola, nome do professor orientador e município;

D. Enviar(levar) os trabalhos à Secretaria de Educação do seu município até **as 12 horas do dia 21/10/2022.**

9 – DAS AVALIAÇÕES:

- ✓ **HISTÓRIA EM QUADRINHOS E/OU DESENHO - FUNDAMENTAL I;**
- ✓ **REDAÇÃO DISSERTATIVA ARGUMENTATIVA – FUNDAMENTAL II.**

9.1 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

A. Os trabalhos serão avaliados de 0 a 100 pontos de **maneira classificatória** mediante os baremas presentes neste regulamento (anexos 3 e 4). Serão escolhidos os três melhores

trabalhos (1º, 2º e 3º lugares) do Fundamental I e os entre os três melhores trabalhos (1º, 2º e 3º lugares) do Fundamental II, entre os 10 municípios participantes.

B. Para a história em quadrinhos e/ou desenho - Fundamental I: folha timbrada que será enviada pela Abapa à Secretaria de Educação de cada município; nome completo do aluno; ano que estuda; nome da escola; nome do professor orientador; e cidade em que mora/estuda; mostrar criatividade, vivacidade nas cores e coerência com o tema no traçado e na reprodução das informações.

C. Para a redação dissertativa argumentativa - Fundamental II: folha timbrada que será enviada pela Abapa à Secretaria de Educação de cada município; nome completo do aluno; ano que estuda; nome da escola; nome do professor orientador; e cidade em que mora/estuda; mostrar criatividade, objetividade, clareza, articulação das ideias, originalidade, conhecimento na área, ponderação na argumentação e coerência com o tema na produção das informações.

9.2 COMISSÃO JULGADORA PROPOSTA:

9.2.1:

2 Agrônomos,

2 Pedagogas;

2 Produtores;

2 Representantes do SPRLEM;

2 Representantes do SPRB;

2 Representantes da Agrosul - JD;

4 Representantes da Abapa.

Observação: alterações na estrutura da banca avaliadora poderão ser realizadas sem aviso prévio.

A. O material elaborado pelos alunos participantes será avaliado pela comissão julgadora em um evento no Centro de Treinamento da Abapa situado em Luís Eduardo Magalhães - Bahia. A comissão fará as avaliações à luz dos barmas presentes no edital (anexos 3 e 4). Depois de analisado, o material será devolvido à equipe organizadora com as respostas para a Abapa;

B. Os trabalhos serão apresentados para os avaliadores na **versão cega (apagando o nome do estudante participante, escola e município)** para que sejam respeitados os princípios éticos e a isonomia avaliativa;

C. Caso ocorra empate entre os trabalhos a comissão julgadora decidirá de forma isonômica, técnica e definitiva qual material será selecionado.

10 – DAS PENALIDADES:

- A. O não cumprimento dos itens 1.1 – municípios e escolas participantes, 3 – do público-alvo e 4 – dos temas para produções implicará desclassificação;
- B. Os estudantes menores de 18 anos que não conseguirem a anuência dos pais ou responsáveis legais não poderão participar;
- C. A história em quadrinhos e/ou desenho será feita de forma individual. O não cumprimento desta regra implicará desclassificação;
- D. A redação dissertativa argumentativa será feita de forma individual. O não cumprimento desta regra implicará desclassificação;
- E. O não cumprimento do item 5 – das inscrições implicará desclassificação;
- F. O não cumprimento dos itens 7 – orientações para construção da história em quadrinhos e/ou desenho e 8 – prazos e envio das produções implicará desclassificação;
- G. O não cumprimento dos itens 7 – orientações para construção da redação dissertativa argumentativa e 8 – prazos e envio das produções implicará desclassificação.

11 – DOS RESULTADOS:

11.1 CLASSIFICAÇÃO:

- **Ensino Fundamental I (Fundamental do 1º ao 5º ano):**

1º lugar: para o estudante que alcançar a maior nota de 0 a 100;

2º lugar: para o estudante que alcançar a segunda maior nota de 0 a 100;

3º lugar: para o estudante que alcançar a terceira maior nota de 0 a 100.

- **Ensino Fundamental II (Fundamental do 6º ao 9º ano):**

1º lugar: para o estudante que alcançar a maior nota de 0 a 100;

2º lugar: para o estudante que alcançar a segunda maior nota de 0 a 100;

3º lugar: para o estudante que alcançar a terceira maior nota de 0 a 100.

11.2 DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS:

Os resultados serão divulgados na cerimônia de encerramento do Programa Educacional Conhecendo o Agro, edição 2022, que será posteriormente agendada e formalmente comunicada pela Abapa aos municípios.

12 – DAS PREMIAÇÕES:

As premiações serão realizadas entre os 10 municípios concorrentes.

12.1 Premiação Fundamental I:

- 1º lugar: 1 Celular
- 2º lugar: 1 Bicicleta Aro 26
- 3º lugar: 1 Bicicleta Aro 24

12.2 Premiação Fundamental II:

- 1º lugar: 1 Celular
- 2º lugar: 1 Bicicleta Aro 29
- 3º lugar: 1 Bicicleta Aro 26

13 – DISPOSIÇÕES FINAIS:

A. No prêmio Conhecendo o Agro, na modalidade história em quadrinhos e/ou desenho, deverão participar estudantes das escolas públicas e privadas que participam do programa educacional em 2022;

B. No prêmio Conhecendo o Agro, na modalidade redação dissertativa argumentativa, deverão participar estudantes das escolas públicas e privadas que participam do programa educacional em 2022;

C. A Abapa – Associação Baiana dos Produtores de Algodão não se responsabilizará por devolução ou extravio dos trabalhos;

D. Fica autorizada, sem ônus, a utilização dos registros para fins de propaganda, publicações, matérias e eventos institucionais;

E. Fica autorizado o uso da imagem do participante menor de 18 anos com a devida anuência dos pais ou responsáveis legais;

F. Os casos não previstos neste regulamento serão resolvidos pela comissão organizadora (Abapa);

G. Este edital poderá sofrer retificações; todas elas, porém, serão divulgadas através de portarias específicas;

H. O cronograma de execução do prêmio Conhecendo o Agro estará disponível no anexo 5 deste regulamento, podendo ele ser alterado ou ajustado, se necessário for, sem aviso prévio.

Anexo 1

Identificações pessoais do participante Fundamental I:

Nome:

Escola:.....

Ano que estuda:

Sexo: F () M () Data de nascimento:/...../..... N° RG:

CPF: Endereço:

Bairro: Cidade: CEP:

Nome do responsável legal:

Tel: E-mail:

N° RG: CPF:

Filiação (pai ou mãe):

Dos direitos autorais:

Eu,, responsável legal do estudante, faço cessão dos direitos autorais do trabalho e de imagem do inscrito neste concurso para publicação em meio impresso e/ou digital, em qualquer data/período, sem ônus ou reclame de direitos sobre a publicação.

Do compromisso:

Declaro para os devidos fins que o trabalho “história em quadrinhos e/ou desenho”, inscrito no Prêmio Conhecendo o Agro, é inédito, não tendo sido publicado e/ou divulgado em qualquer meio impresso e/ou virtual, no todo ou em parte, sendo totalmente autêntico. Também declaro que a produção foi elaborada pelo participante, assumindo as penalidades de desclassificação previstas no edital caso seja comprovado qualquer ato contrário ao regimento e/ou proposta do concurso de premiação.

Da autorização para inscrição de menores de 18 anos:

Eu autorizo a participação de no concurso do Programa Educacional Conhecendo o Agro na modalidade história em quadrinhos e/ou desenho.

Também declaro ter lido e estar ciente das normas e regras de participação presentes no **regulamento nº 0003/2022**.

Observação: anexar esta ficha junto à entrega do trabalho.

Assim estando ciente, assino.

.....
Assinatura do participante/responsável legal

Anexo 2

Identificações pessoais do participante Fundamental II:

Nome:

Escola:

Ano que estuda:

Sexo: F () M () Data de nascimento:/...../..... N° RG:

CPF: Endereço:

Bairro: Cidade: CEP:

Nome do responsável legal:

Tel: E-mail:

N° RG: CPF:

Filiação (pai ou mãe):

Dos direitos autorais:

Eu,, responsável legal do estudante, faço cessão dos direitos autorais do trabalho e de imagem do inscrito neste concurso para publicação em meio impresso e/ou digital, em qualquer data/período, sem ônus ou reclame de direitos sobre a publicação.

Do compromisso:

Declaro para os devidos fins que o trabalho “redação dissertativa argumentativa”, inscrito no Prêmio Conhecendo o Agro, é inédito, não tendo sido publicado e/ou divulgado em qualquer meio impresso e/ou virtual, no todo ou em parte, sendo totalmente autêntico. Também declaro que a produção foi elaborada pelo participante assumindo as penalidades de desclassificação previstas no edital caso seja comprovado qualquer ato contrário ao regimento e/ou proposta do concurso de premiação.

Da autorização para inscrição de menores de 18 anos:

Eu autorizo a participação de no concurso do Programa Educacional Conhecendo o Agro na modalidade redação dissertativa argumentativa.

Também declaro ter lido e estar ciente das normas e regras de participação presentes no **regulamento nº 0003/2022**.

Observação: anexar esta ficha junto à entrega do trabalho.

Assim estando ciente, assino.

.....
Assinatura do participante/responsável legal

Anexo 3**Barema**

Quadro avaliativo – História em quadrinhos e/ou desenho.

Dados do avaliador:

Nome:

Instituição:

Número de identificação do trabalho:

FUNDAMENTAL I

CrITÉrios avaliativos	Pontuação máxima para cada item	Pontuação do item avaliado
Coerência e aprofundamento do tema “O ALGO ALÉM DO ALGODÃO”.	30	
Criatividade: não serão permitidas cópias ou imitações de traços de outros desenhos. A história deverá ser contada de maneira breve e criativa.	20	
Arte e acabamento: serão avaliadas a qualidade do desenho (traço) e o domínio da pintura.	20	
Linha narrativa: serão avaliadas as cenas, as narrativas gráficas e a sequência lógica para que seja possível compreender as ações desencadeadas na narrativa.	20	
Gancho: a história deve ser capaz de prender o leitor, e para que isso aconteça deve ter uma narrativa dinâmica e com acontecimentos.	10	
Total:	100 pontos	

Anexo 4
Barema

Quadro avaliativo – Redação Dissertativa Argumentativa.

Dados do avaliador:

Nome:

Instituição:

Número de identificação do trabalho:

FUNDAMENTAL II

CrITÉrios avaliativos	Pontuação máxima para cada item	Pontuação do item avaliado
Coerência e aprofundamento do tema “O ALGO ALÉM DO ALGODÃO”.	30	
Domínio da escrita formal em língua portuguesa.	20	
Capacidade de interpretação das informações e organização dos argumentos.	20	
Compreensão do tema e aplicação das áreas de conhecimento.	20	
Seleção, relação, organização e interpretação de informações, fatos, opiniões e argumentos em defesa de um ponto de vista.	10	
Total:	100 pontos	

Anexo 5

Cronograma – 2022

Este cronograma poderá ser ajustado e/ou alterado, se necessário for.*

Períodos:

- ✓ 03/09/2022 – lançamento e divulgação do edital;
- ✓ 06/09/2022 – período de abertura do concurso (INSCRIÇÕES);
- ✓ 30/09/2022 – encerramento das inscrições dos alunos;
- ✓ Até dia 21/10/2022 às 12 horas – período de entrega dos trabalhos às Secretarias de Educação de cada município;
- ✓ 26/10 a 31/10/2022 – período de análise dos trabalhos por parte da comissão julgadora;
- ✓ 01/11 a 02/11/2022 – desempate dos trabalhos pela comissão julgadora, *caso seja necessário*;
- ✓ 03/11 a 04/11/2022 – período para contatar os ganhadores;
- ✓ 07/11 a 11/11/2022 – período para realização da cerimônia de encerramento e apresentação dos ganhadores.